

L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART PAYS BASQUE

recrute

un assistant d'enseignement artistique en volume / espace (H/F)

Catégorie B / Cadre d'emplois des Assistants territoriaux d'Enseignement Artistique

Emploi permanent à temps complet

Rattachement hiérarchique : Directrice et directeur-adjoint de l'École supérieure d'art Pays Basque

CONTEXTE

Située sur les communes de Bayonne et de Biarritz, l'École supérieure d'art Pays Basque (ESAPB) est un établissement public de coopération culturelle sous tutelle du ministère de la Culture soutenu par la Communauté d'agglomération Pays Basque. Son projet d'établissement s'inscrit pleinement dans la dynamique territoriale transfrontalière portée par la Communauté d'agglomération Pays Basque et l'Eurorégion Nouvelle-Aquitaine-Euskadi-Navarre.

L'ESAPB propose un 1^{er} cycle menant au Diplôme National d'Art (option Art, BAC+3 conférant grade de licence), des classes préparatoires aux écoles supérieures d'art et de design, ainsi que des ateliers de pratiques plastiques amateurs ouverts à tous les publics. Encadrés par une équipe pédagogique engagée, l'enseignement supérieur et les classes préparatoires se caractérisent par une politique d'invitations (artistes, théoriciens, commissaires, etc.) également motrice pour les formations proposées. Dès le premier cycle, des artistes invités jouent un rôle de premier plan, délivrent des ECTS et intègrent pleinement, le temps d'un semestre, l'équipe pédagogique.

Un second cycle menant au Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (option Art, BAC+5 conférant grade de master) ouvre prochainement. Dans ce contexte, l'ESAPB souhaite renforcer au sein de son projet d'établissement les synergies entre mobilité internationale, professionnalisation et relations transfrontalières avec le Pays Basque sud (San Sebastian, Gazteiz, Bilbao, Pampelune). Ces développements bénéficieront également au DNA et aux autres missions que sont les pratiques amateurs et l'éducation artistique et culturelle.

Au regard de ces évolutions, l'ESAPB souhaite consolider ses enseignements, notamment au travers du recrutement d'un AEA en volume / espace.



MISSIONS / ACTIVITÉS

Dans le cadre du projet d'établissement mis en place par la direction, vous assisterez les enseignants de volume / espace auprès des étudiant-es du supérieur engagé-es dans cette pratique et dispenserez des ateliers hebdomadaires à destination d'un public amateur.

Vous réalisez les missions suivantes :

- Assurer un enseignement du volume / espace hebdomadaire auprès d'un public amateur ;
- Accompagner, assister et apporter une aide technique aux étudiant-e-s pour la réalisation et la production plastique de leurs travaux dans le domaine du volume / espace ;
- Assurer une assistance technique au sein de l'atelier volume / espace ;
- Au regard de projet pédagogique de l'atelier et en concertation avec les enseignants, mettre en œuvre des temps ponctuels d'initiation aux techniques du volume ;
- Produire de la documentation technique ;
- Assurer le fonctionnement et la maintenance générale de l'atelier volume / espace, être force de proposition pour permettre son développement, veiller à l'application des règles de sécurité ;
- Gérer l'investissement et la maintenance des machines-outils, ainsi que le réassort de consommables ;
- Travailler de manière collégiale avec l'ensemble des équipes des autres formations ;
- Participer aux diverses obligations d'encadrement pédagogique de l'école : jurys, réunions pédagogiques, portes ouvertes, salons, concours d'entrée, etc.

QUALIFICATIONS / EXPÉRIENCES

- Formation BAC+3, DNA ou formation équivalente ;
- Expérience souhaitée en école supérieure d'art, école supérieure d'art ou structure du domaine artistique ; connaissance de l'organisation de l'enseignement supérieur artistique en France et du type de pédagogie enseigné ;
- Expérience professionnelle et bonne connaissance de la création contemporaine dans le secteur des arts visuels ;
- Connaissances concrètes des techniques et des pratiques contemporaines du volume : connaissance des matériaux de base du volume, de la pratique du moulage plâtre ; connaissance élémentaire des polymères, des fondamentaux de travail d'assemblage et de la soudure sur métal ; connaissance des techniques de découpe et d'assemblage du bois, des techniques de façonnage et de modelage de la terre en prévision de cuisson et d'émaillage ;
- Connaître le maniement de l'outillage d'atelier manuel et électro-portatif ainsi que les mesures de sécurité appropriées à chaque outil ;
- Pratique de l'anglais souhaitée.

CARACTÉRISTIQUES DU POSTE

- Cadre d'emplois des Assistants territoriaux d'Enseignement Artistique
- Emploi permanent à temps complet : 20 heures hebdomadaires en face à face, hors obligations d'encadrement pédagogique (jurys, réunions pédagogiques, portes ouvertes, salons, concours d'entrée, etc.)
- Présence hebdomadaire requise

- Recrutement par voie statutaire ou contractuelle
- Rythme de travail avec des pics d'activités et des horaires décalés liés notamment à l'organisation des bilans, des concours d'entrée, des jurys en cours et en sorties de cycles, et organisés en fonction de l'année
- Disponibilité à l'égard de l'équipe pédagogique

Le candidat devra fournir un CV, une lettre de motivation et un portfolio.

Poste à pouvoir au **1^{er} septembre 2024**

Les candidatures sont à adresser par mail à l'adresse recrutement@esa-paysbasque.fr
au plus tard le **20.05.2024** en précisant l'objet « RECRUTEMENT AEA Volume »

Jury de recrutement prévisionnel : juin 2024